

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КИНОСПИСОК 2020 ГОДА!

«НОВОЕ И ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ КИНО»

1. **Игровой фильм «Сестренка».** Режиссер А. Галибин. 2019 год. Россия. Фильм основан на повести народного поэта Башкортостана Мустая Карима «Радость нашего дома». Действие картины разворачивается в годы Великой Отечественной войны. Осиротевшая украинская девочка Оксана, найденная в разоренном доме, обретает приют и новую семью в башкирской деревне. Отношения Оксаны с её названным братом Ямилем и другими деревенскими ребятами поначалу складываются непросто. День за днем дети вместе борются с трудностями военного времени, которые их объединяют.

Рекомендуем 5-7 класс

2. **Игровой фильм «Со дна вершины»**

российская полнометражная биографическая спортивная художественная драма 2017 года режиссёров Яны Поляруш, Тамары Цоцория и Константина Кутуева. Вышла в прокат 1 марта 2018 года.

Фильм основан на реальных событиях. В центре сюжета — история российского двукратного паралимпийского чемпиона 1994 и 1998 годов по горнолыжному спорту Алексея Мошкина. В возрасте двенадцати лет Алексей попал под поезд и лишился обеих ног. Через четыре месяца после несчастного случая он встал на протезы, ещё через два — бегал на роликах и катался на велосипеде, меньше чем через год после травмы вернулся на горные лыжи. Через два года уже участвовал в соревнованиях, а через четыре — выиграл свои первые зимние Паралимпийские игры 1994 года в норвежском Лиллехаммере.

Рекомендуем 8-9 класс

3. **«Очарованный странник»** — советский художественный фильм, экранизация одноимённой повести Н. С. Лескова. Последний фильм режиссёра Ирины Поплавской. 1990 год.

Исполнитель главной роли Александр Яковлевич Михайлов особо выделяет этот фильм в своей фильмографии из более чем 70 фильмов, называя его своим любимым фильмом.

Актёр Виктор Крючков, сыгравший роль медника Антона, также особо выделял этот фильм. В 1991 году он приступил к строительству деревянного храма в деревне Зараменье Тверской области и в дальнейшем стал священником.

Рекомендуем 10-11 класс

4. **«Лев Яшин. Вратарь моей мечты»** Режиссер: Василий Чигинский 2019. Россия. Чёрный паук, Чёрная пантера - такими прозвищами награждали Льва Яшина за гибкость, молниеносное перемещение и гениальное видение поля. Он, неизменно в чёрном свитере с буквой «Д», был полноправным хозяином в своей штрафной. После поражения на Чемпионате мира в Чили ему придётся уйти, чтобы позже с триумфом вернуться и снова стать лучшим не только в стране, но и во всём мире - единственным вратарём за всю историю футбола, получившим Золотой мяч. Лучшим, по мнению FIFA, вратарём XX века.

Рекомендуем 10-11 класс

5. **« Как прогулять школу с пользой»**. Франция. 2017. Режиссер Николя Ванье. Вслед за городским мальчиком Полем зрителям предстоит узнать то, чему в школе не учат. А именно — как жить в реальном мире. По крайней мере, если это мир леса. Очень красивый фильм, немного нереальный, почти сказочный, но чарующе добрый, слегка тревожный. Про мальчика, который взрослеет и находит себя в окружении прекрасной природы, диких животных

Рекомендуем 5-7 класс

6. **«Дангал» (Борьба)**. 2016. Индия. Режиссер Нитеш Тивари. Фильм несёт в себе мощный позитивный настрой. История спортсмена Махавира Сингха Пхогата, который по причине бедности был вынужден бросить спортивную борьбу, но поклялся воспитать сына, который станет в будущем олимпийским чемпионом. Но вот досада — у них с женой родились четыре дочери. Отец сначала отчаялся, но потом, увидев, что подросшие девчонки поколачивают одноклассников, решил всё же сделать из них спортсменок. Тренер из отца получился отменный. В фильме достоверно отражена жизнь и подготовка спортсменов. Тяжелые тренировки, кровь и пот, направленность на результат и стремление к цели.

Рекомендуем 8-9 класс

7. **«Дети из Бюллербю»**. Шведским режиссером Лассе Халльстремом в 1986 году. Эта красочная семейная картина рассказывает о деревенских буднях шестерых детей и их дружбе. Она доставляет эстетическое удовольствие за счет живописной природы. Благодаря этому, картина окружена неким сказочным ореолом. Фильм снят по книжной трилогии известной шведской писательницы Астрид Линдгрэн, детство которой прошло в подобной деревне. Детская непосредственность с теплотой обнимает вас своей естественностью и чистотой.

Рекомендуем 1-4 класс

8. **"Я, бабушка, Илико и Илларион"**. 1962 год. Режиссёр: Тенгиз Абуладзе. Экранизация рассказа Нодара Думбадзе. В СССР было особое грузинское кино какое-то неторопливое, завораживающее, тёплое, с милыми обаятельными героями, особым национальным колоритом и юмором. Нежное и грустное повествование о жизни и повседневных заботах жителей большого грузинского села, увиденной глазами подростка. Прекрасный светлый фильм о жизни вообще, о правильных нравственных установках. Очень оптимистичный и жизнеутверждающий.

Рекомендуем 8-9 класс

9. **«Дети дороги»**. 2000 год. Великобритания. Режиссер Катрин Морсхэд. В благополучной Лондонской семье начала 20 века происходит жизненное испытание. Отец семейства по ложному доносу попадает на 5 лет в тюрьму. Жене приходится все продать и с двумя дочерьми и сыном переехать в провинцию... Оставшись без прислуги, дети учатся самостоятельно заботиться о себе. А все свободное время они проводят возле железной дороги, где их ждут невероятные приключения, благодаря которым, а также счастливому случаю и ежедневному экспрессу «Зеленый дракон», дети знакомятся со Старым Джентльменом, знающим тайну исчезновения отца...

Рекомендуем 5-7 класс

10. **«Дорога домой: Невероятное путешествие»**. 1993 год

США. Режиссер Дуэйн Данэм. Хозяева двух собак и очаровательной кошечки Сэсси, вынужденные на время уехать, отдают своих питомцев на ранчо друга. Через некоторое время животные,

очутившиеся за сотни миль от любимого дома, начинают беспокоиться, не приключились ли у хозяев неприятности. Поразмыслив, веселая троица решает самостоятельно добраться до дома и пускается в невероятно опасное путешествие по горам и пустыням...

Рекомендуем 1-4 класс

11. **«Дорога к дому»**. 2002 год. Южная Корея. Режиссер Ли Джон-хян.

Вредный избалованный мальчишка вынужден некоторое время жить вдали от привычной ему городской суеты со своей немой бабушкой. Казалось бы, беспомощная старая женщина — удобный объект для проявления детской жестокости. Но бабушка терпелива и мудра, она обладает даром, против которого жестокость бессильна — даром любви.

Рекомендуем 1-4 класс

12. **«Мама»**. СССР/Румыния/Франция, 1976 год. Режиссер Элизабета Бостан. Остроумная музыкальная версия всем известной истории про Серого Волка, семерых козлят (в фильме их пятеро) и их очаровательную героическую Маму.

Рекомендуем 1-4 класс

13. **«Новая война пуговиц»**. 2011 год. Франция. Режиссер Кристоф Барратье — удивительный режиссер. Это он снял великолепных «Хористов». В мире идет Вторая мировая. Во французской деревушке своя война — лонжвернцы против верлонцев. Только в отличие от настоящей и страшной в своей неотвратимости войны, у этой войны есть свои правила, есть кодекс чести. Впрочем, и атрибутов настоящей войны здесь тоже достаточно: есть свои генералы и герои, свои жертвы и унижения, свои предатели и трусы. Эта война закаляет мальчишек из обоих лагерей, делает их взрослее, делает из них настоящих людей слова и чести. И когда приходит настоящая нешуточная беда, вместе со взрослыми на защиту слабых встают плечом к плечу и юноши, которые еще вчера были совсем детьми.

Рекомендуем 5-7 класс

14. **«Ты с ума сошла, Мадикен!»**. Швеция. 1979 год. Детский фильм по мотивам книг Астрид Линдгрэн о Мадикен, снятый в 1979 году режиссёром Йораном Граффманом. Мадикен — озорная, упрямая

и смелая девочка, полная жизни; радуется и печалится от души, проказничает и делает добрые дела. А еще у нее есть враги, друзья и любящая семья. Что еще нужно для счастливого детства?

Рекомендуем 1-4 класс

15. **«28 панфиловцев»**. 2016 год. Исторический художественный фильм режиссеров Андрея Шальопы и Кима Дружинина о легендарном подвиге советских бойцов при обороне Москвы в 1941 году. В фильме представлены действия бойцов 316-й стрелковой дивизии под командованием генерала И. В. Панфилова, которые держали оборону у разъезда Дубосеково и 16 ноября 1941 года отражали атаки немецких танков, прорывавшихся к Москве. Легендарный подвиг был включён в школьные и вузовские учебники по истории, а двадцать восемь героев упоминаются в гимне Москвы.

Рекомендуем 5-7 класс

16. **«Снежная пятерка»**. 2008 год. Режиссер Роберт Винс.

Само по себе пребывание на Аляске – дело экстремальное и рискованное, а принимать участие в гонках, проходящих в этом регионе, - поистине подвиг. Картина «Снежная пятерка» относится к категории тех фильмов, которые интересны и детям, и взрослым. Наблюдая за приключениями задорной пятёрки, можно окунуться в мир детства, беззаботности и безграничного веселья. Вполне возможно, что характер и поступки одного из героев, кого-то могут напомнить и поднять настроение. Картина весьма остроумная и очень красочно снята режиссёрами, что делает её простой для ненавязчивого семейного просмотра.

Рекомендуем 1-4 класс

17. **«Старая, старая сказка»**. 1968 год. СССР. Режиссер Надежда Кошеверова. Главный герой фильма — сказочник, живущий в бедном и сером мире. Он сочиняет сказку, в которой сам в образе храброго солдата находит огниво и ему помогает добрый волшебник. Солдат полюбил избалованную, капризную принцессу, загадывающую, как и полагается принцессе, загадки многочисленным

женихам. Ее отец, король, очень хочет видеть мужем солдата, так как думает, что у того очень много золота.

В сказке все кончается очень хорошо, а вот в жизни у сказочника все складывается плохо. Очень честный и волшебный фильм.

Данную сказку нужно обязательно знать. Ее нужно один раз посмотреть от начала и до конца и уже ее никогда не забудешь.

Рекомендуем 5-7 класс

18. **«Кристофер Робин»**. 2018 год. Великобритания, США. Режиссер Марк Форстер. В центре внимания оказывается человек, который в детстве сдружился с жителями волшебного леса. Вместе им довелось пережить множество удивительных и незабываемых приключений. Но с того времени прошло немало лет и Кристофер успел повзрослеть, занять профессию, подыскать хорошую работу и создать семью. Он уже фактически не вспоминает о тех захватывающих моментах из своего чудного детства: настал период скучных и однообразных будней взрослого существования. Наверняка, он бы и дальше прозябал в подобном однообразии, в надежде на перемены. Но вот однажды к нему в жизнь ворвался плюшевый мишка из детства, о котором он не вспоминал многие годы.

Рекомендуем 1-4 класс

19. **«Все любят китов»**. 2012 год. Великобритания, США. Режиссер Кен Куопис. Фильм рассказывает о том, как несколько жителей штата Аляска изо всех сил стараются спасти трех серых китов, попавших в ледяную ловушку под арктическими льдами. Благодаря советскому ледоколу, который проломил стену ценой повреждений, киты были освобождены из ледяного плена.

Рекомендуем 5-7 класс

20. **«Пацаны»**. 1983 год. СССР. Режиссер Динара Асанова

Начальник спортивно-трудового лагеря Антонов собрал на лето "трудных" подростков, многие из которых состоят на учете в милиции... Хотя бы один взрослый, которого можно называть на «ты», должен быть в жизни каждого пацана... Ведущая тема фильмов Динары Асановой: непонимание, несправедливость и одиночество подростка.

Рекомендуем 8-9 класс

21. **«Офицеры»**. Советский художественный полнометражный фильм, поставленный на Киностудии им. М. Горького в 1971 году режиссёром Владимиром Роговым. Сюжет фильма основан на пьесе "Танкисты" советского писателя Бориса Васильева. События, показанные в фильме, происходят примерно с начала 1920-х годов до конца 1960-х. В России идет Гражданская война. Молодой курсант Алексей Трофимов по окончании училища направлен для прохождения службы в далёкий среднеазиатский гарнизон. Туда он отправляется со своей женой Любой. В гарнизоне от своего командира Алексей слышит слова, которые впоследствии становятся для него судьбоносными: «Родину защищать - есть такая профессия, взводный».

Рекомендуем 8-9 класс

22. **«Маленькие женщины»** 2019 г., США. Реж. Грета Гервиг. События разворачиваются в американском штате Массачусетс в 60-ые годы XIX века. В стране бушует Гражданская война между Севером и Югом. Обедневший священник Роберт Марч вынужден отправиться за много миль от родного дома и присоединиться к одному из полков действующей армии в качестве капеллана, оставив жену Марми и юных дочерей на произвол судьбы. Фильм о любви, верности и милосердии.

Рекомендуем 8-9 класс

23. **«Дети Дон-Кихота»** 1965 г., СССР. Реж. Евгений Карелов. Фильм о многодетной семье заведующего роддомом. Живущий по очень строгим моральным нормам и прозванный за это Дон-Кихотом, он и своих сыновей воспитывает в том же духе. И сыновья оказываются достойными своего отца, хотя им часто приходится преодолевать самые разные серьезные жизненные затруднения...

Рекомендуем 5-7 класс

24. **«Один вдох»** 2020 г., Россия, Реж. Елена Хазанова. Главной героине 40 лет. За плечами много сложных жизненных испытаний, работа, которая не приносит удовольствия, и никаких перспектив. Неожиданно, она открывает для себя фридайвинг, опасный для жизни вид спорта. Нужно задержать дыхание и погрузиться в подводный мир, где единственный враг — твой собственный страх. Фильм основан на истории жизни «королевы фридайвинга» Натальи Молчановой. Начав заниматься этим экстремальным видом спорта только в 40 лет, она сумела установить более 40 мировых рекордов, стать многократной чемпионкой мира и основать Федерацию фридайвинга в России.

Рекомендуем 10-11 класс

25. **«Земная сторона луны»** 2019 г., Россия, Реж. Андрей Ким. Приключения, фэнтези. Фильм рассказывает удивительную историю, полную незабываемых приключений и фантастических событий, стилизованную под XIX столетие. В этом мире нет ничего невозможного. Например, обычная морская волна гигантских размеров может забросить вас на Луну. А там живут очень дружелюбные лунатики. И у них те же проблемы, что у жителей планеты Земля. Дети и родители не могут найти общий язык. Фантастическая история очень красочно раскрывает проблему взаимоотношений «отцов и детей». Авторы говорят со зрителями языком приключений и событий, пытаюсь предсказать генерацию отношений между поколениями в будущем. Они ищут вечную связь между людьми, которая добавляет теплоты и доверия. Это любовь. Только она способна преодолеть все преграды, простить обиды и не держать зла. Она может объединить противоположности и сохранить отношения тогда, когда это кажется невозможным.

Рекомендуем 1-4 класс

26. **«Анико»** 2019 г., 47 мин. Армения. Реж. Анна Арутюнян. Это история одной озорной девочки Анико, которую никак не может обуздать ее дед, к которому она приехала на каникулы в деревню. Однажды в волосах Анико появляются вши. Дед пытается помочь, но при условии, что за каждую снятую вошку, она должна прочитать

страницу из книжки. От страха, что в сентябре ее могут побрить налысо, она начинает увлекаться чтением. Настолько, что этим она увлекает своего соседа Арама. Фильм о настоящей дружбе. Об искренних и теплых взаимоотношениях родных людей.

Рекомендуем 1-4 класс

27. «Облепиховое лето» 2018 г., 91 мин. Россия. Реж. У Фильм о жизни и гибели великого советского драматурга Александра Вампилова. Успешный и широко известный писатель и драматург Вампилов, из-под пера которого вышли в свое время такие знаменитые произведения, как Старший сын, Райские кущи, Прощание в июне — комедия, ставшая прорывом молодого автора в театральном мире, и еще многие другие, всю свою жизнь вел непримиримую борьбу с бюрократизмом чиновников.

Рекомендуем 10-11 класс.